

BARNIZETO SATINADO CON FILTROS UV

CRISTAL | CEDRO | CAOBA | NATURAL | NOGAL Y OTROS



USO INTERIOR | EXTERIOR

SUPERFICIE MADERA

PRESENTACIÓN



1, 4, 10 y 20 Lts.

SECADO



Pincel | entre 8 y 24 hs.



Soplete | entre 8 y 24 hs.



Al tacto libre de polvo | 8 hs.

RENDIMIENTO



Aplicado a pincel:
aprox. de 14 a 16 m².
por litro y por capa
(según las superficies).

TIEMPO DE ALMACENAJE



12 meses a 25°C.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

El barnizeto es un recubrimiento protector para maderas con una excelente resistencia a la interperie por lo que es sumamente recomendable su uso en todo tipo de maderas en exterior. Este producto penetra en la madera impidiendo la absorción del agua pero por sus características especiales de película microporosa no impide que la madera respire su propia humedad, evitando la formación de hongos y algas.

Contiene distintos filtros UV que garantizan la durabilidad del recubrimiento, como así también el color de la madera.

A diferencia de los barnices convencionales el barnizeto no se ampolla ni se descascara.

Por su variedad de colores decorativos también es usado en interiores como recubrimientos en aberturas, mobiliarios y revestimientos en madera.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar perfectamente limpia y seca, libre de polvo, hongos y otras suciedades, así como de cualquier recubrimiento anterior suelto o descascarado.

Para el lijado usar lija fina en el sentido de las vetas y eliminar el polvillo antes de aplicar el producto.

APLICACIÓN

A pincel: diluir un 30% con diluyente aguarrás en la primera capa y en las sucesivas aplicarlo puro para lograr mayor cuerpo. Dejar secar 24 hs. entre cada una.

Cantidad de capas: superficies nuevas, aplicar una primera capa diluida con un 30% de diluyente aguarrás y luego de 2 capas sin diluir con lijado intermedio.

Superficies ya barnizadas en mal estado: lijar bien quitando con sal de limón o con lavandina diluida en agua 1 en 1 las manchas negras de humedad, remover todo recubrimiento anterior que esté suelto con lija gruesa, dejar secar bien y luego aplicar 2 a 3 capas con lijado intermedio fino.

RECOMENDACIONES Y PRECAUCIONES

Antes de usar, agitar y mezclar bien el contenido del envase. No pintar en temperatura ambiente menor a 10°C o mayor a 40°C o en días de mucha humedad. Evite pintar bajo los rayos directos del sol.

Producto inflamable, no apagar con agua, usar matafuegos de anhídrido carbónico o polvo químico.

Controlar los derrames con arena. Mantener el producto en su envase original, bien cerrado y en lugares frescos y ventilados, lejos del alcance de los niños, animales y fuentes de ignición (fuego, calefactores, chispas, etc.).

No fumar durante su aplicación. Usar en áreas bien ventiladas utilizando indumentaria y guantes adecuados. No respirar los vapores. No usar los envases vacíos para guardar agua o alimentos.

En caso de contacto con la piel lavar con abundante agua y jabón; en caso de contacto con los ojos, lavar con abundante agua durante 15 minutos y concurrir al médico.

Nuestro asesoramiento técnico de aplicación, ya sea verbal, por escrito o mediante ensayos se realiza según nuestro leal saber y entender, pero debe considerarse solo como indicación sin compromiso. No exime al cliente del exámen propio de los productos suministrados por nosotros con el fin de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos. La preparación, aplicación y empleo de los productos se llevan a cabo fuera del alcance de nuestras posibilidades de control, siendo, por tanto, de la exclusiva responsabilidad del cliente. Si, no obstante, hubiera de considerarse alguna responsabilidad por parte nuestra, ésta se limitará, para cualesquiera daños y perjuicios, al valor de la mercadería suministrada por nosotros y empleada por el cliente. Se sobreentiende que garantizamos la intachable calidad de nuestros productos de conformidad con nuestras condiciones generales de venta y suministro.